

# Delprov B: läsförståelse

## Exempel på uppgifter

Alla uppgifter ger 1 poäng. Observera att endast ett alternativ ska ringas in på flervalsuppgifterna.

### Text: Sopdykarna kan leva gott på vårt överflöd

1. I vilken stad har Elin Lindman gjort sina intervjuer?

---

2. Om butiker slänger mindre mat blir det svårare att sopdyka. På vilka andra sätt kan butiker stoppa sopdykning, enligt texten? Nämn två sätt.

---

---

---

---

3. Cecilia Lundqvist är kritisk till att mat slängs. Hur tycker hon att problemet ska lösas?

- A. Genom att förändra butikens policy om vad som slängs.
- B. Genom att göra sopdykning lagligt.
- C. Genom att handlarna ska erbjuda kunderna det de vill ha.
- D. Genom att förändra sättet maten produceras på.

4. Vilken är den främsta anledningen till att bli frigan?

- A. Det är spännande.
- B. Det är ett sätt att leva billigt.
- C. Det är modernt.
- D. Det är en politisk handling.

5. Författaren till reportaget är Elin Lindman. Även om författaren inte skriver ut sina egna åsikter i ämnet kan man som läsare ändå få uppfattningen att författaren är positiv till friganism, eftersom sopdykning framställs som något positivt i texten.

Granska texten och ge två exempel på hur författaren får fram den positiva bilden av sopdykning.

---

---

---

---

---

---

---

---

**Text: De andras kalas**

6. Vad heter Rosauras mamma?

---

7. Varför vill inte Rosauras mamma att Rosaura ska gå på kalaset?

- A. Mamman är besviken på Rosaura eftersom hon bråkar.
- B. Mamman vill skydda Rosaura från att bli besviken.
- C. Mamman är arg på Rosaura eftersom hon är så lättlurad.
- D. Mamman vill inte att Rosaura och Luciana ska träffas.

8. Varför använder Rosaura just sin julklänning på kalaset? Ditt svar ska utgå ifrån vad du vet om Rosaura och hennes mamma.

---

---

9. I mitten av sidan 11 tänker Rosaura att hon aldrig har varit så lycklig i hela sitt liv. Men berättaren lägger till: ”Men det bästa var ännu kvar.” Vad syftar berättaren på med denna mening?

- A. Att Rosaura fick titta på apan.
- B. Att Rosaura fick blåsa ut ljusen på tårtan.
- C. Att Rosaura fick hjälpa trollkarlen.
- D. Att alla killarna ville ha Rosaura i sitt lag.

10. Typiskt för noveller är att de innehåller en vändpunkt. I det här fallet gör den avgörande vändpunkten att man som läsare ändrar uppfattning om det man fått veta tidigare.

a) Vilken är den avgörande vändpunkten i novellen ”De andras kalas”?

---

---

---

---

b) Vad kan läsaren förstå när vändpunkten kommer?

---

---

---