

## Centralt innehåll i kursplanen (Lgr22) i årskurs 3 och hur det finns representerat i det nationella provet – ämnet svenska

Nedan visas vilka delar av det centrala innehållet som finns representerat i det nationella provet. Svart text anger vad som är representerat medan ljusgrå text anger vad som inte är representerat i provet.

Centralt innehåll för ämnet svenska i årskurs 3	Delprov							
	A	B	C	D	E	F	G	H
<b>Läsa och skriva</b>								
Gemensam och enskild läsning. Sambandet mellan ljud och bokstav. Strategier för att avkoda, förstå och tolka ord, begrepp och texter.		■	■	■	■			
Att återge delar av innehållet i olika texter samt resonera om budskap i texterna och jämföra med egna erfarenheter.					■			
Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva ord, meningar och olika typer av texter med anpassning till deras uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord och bild samspelar, såväl med som utan digitala verktyg.						■		■
Grundläggande textbearbetning.								
Handstil och att skriva med digitala verktyg.						■		■
Språkliga strukturer och normer. Grundläggande skrivregler, med gemener och versaler, de vanligaste skiljetecknen samt stavning av vanligt förekommande ord i elevnära texter.							■	
Alfabetet och alfabetisk ordning.								
<b>Tala, lyssna och samtala</b>								
Strukturerade samtal. Att berätta om vardagliga händelser samt att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Att lyssna, ställa frågor och ge kommentarer.	■							
Att lyssna aktivt och återberätta viktiga delar av ett innehåll.								
Att ge och ta emot muntliga instruktioner.	■	■	■	■	■	■	■	■
Muntliga presentationer och muntligt berättande. Föremål, bilder, digitala medier och verktyg samt andra hjälpmedel som kan stödja presentationer.								

forts. nästa sida

## forts. Centralt innehåll i kursplanen (Lgr22) i årskurs 3 och hur det finns representerat i det nationella provet – ämnet svenska

Nedan visas vilka delar av det centrala innehållet som finns representerat i det nationella provet. Svart text anger vad som är representerat medan ljusgrå text anger vad som inte är representerat i provet.

forts. Centralt innehåll för ämnet svenska i årskurs 3	Delprov							
	A	B	C	D	E	F	G	H
<b>Texter</b>								
Skönlitteratur för barn från olika tider och skilda delar av världen. Sånger, muntligt berättande, bilderböcker, kapitelböcker, lyrik, dramatik, sagor och myter. Texter som belyser människors upplevelser och erfarenheter.								
Berättande texters budskap, uppbyggnad och innehåll. Hur en berättande text kan organiseras med inledning, händelseförlopp och avslutning samt personbeskrivningar.								
Några skönlitterärt betydelsefulla barnboksförfattare och illustratörer.								
Sakprosatexter för barn. Beskrivande, förklarande och instruerande texter och hur deras innehåll kan organiseras.								
Texter som kombinerar ord och bild samt texter i digitala miljöer för barn.								
<b>Språkbruk</b>								
Språkliga strategier för att minnas och lära, till exempel grafiska modeller.								
Ord och begrepp för att på ett varierat sätt uttrycka känslor, kunskaper och åsikter.								
Hur ord och yttranden uppfattas av omgivningen beroende på kroppsspråk, tonfall och ords nyanser. Språkbruk samt möjligheter och risker vid egen kommunikation i digitala medier.								
Skillnader mellan tal- och skriftspråk.								
<b>Informationssökning och källkritik</b>								
Informationssökning i böcker, tidskrifter och på webbplatser för barn samt i söktjänster på internet.								
Hur texters avsändare påverkar innehållet.								

## Centralt innehåll i kursplanen (Lgr22) i årskurs 3 och hur det finns representerat i det nationella provet – ämnet svenska som andraspråk

Nedan visas vilka delar av det centrala innehållet som finns representerat i det nationella provet. Svart text anger vad som är representerat medan ljusgrå text anger vad som inte är representerat i provet.

Centralt innehåll för ämnet svenska som andraspråk i årskurs 3	Delprov							
	A	B	C	D	E	F	G	H
<b>Läsa och skriva</b>								
Gemensam och enskild läsning. Läsrelaterade aktiviteter och strategier för att förstå, avkoda och tolka ord, begrepp och texter.								
Läsriktning och sambandet mellan ljud och bokstav i jämförelse med andra språk eleven kan.								
Att återge delar av innehållet i olika texter samt resonera om budskap i texterna och jämföra med egna erfarenheter.								
Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva ord, meningar och olika typer av texter med anpassning till deras uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord och bild samspelar, såväl med som utan digitala verktyg.								
Grundläggande textbearbetning.								
Handstil och att skriva med digitala verktyg.								
Språkliga strukturer och normer. Ords böjningsformer och meningsbyggnad med sambandsord, i jämförelse med andraspråk eleven kan. Grundläggande skrivregler, med gemener och versaler, de vanligaste skiljetecknen samt stavning av vanligt förekommande ord i elevnära och för eleven kända texter.								
Alfabetet och alfabetisk ordning.								
<b>Tala, lyssna och samtala</b>								
Strategier för att lyssna, förstå och muntligt göra sig förstådd i situationer när det egna svenska språket inte räcker till, exempelvis att be om förtydliganden, förklara och använda olika språk som resurs.								
Strukturerade samtal. Att berätta om vardagliga händelser samt att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Att lyssna, ställa frågor och ge kommentarer. Fraser och uttryck samt ords värdeaddning.								
Att lyssna aktivt och återberätta viktiga delar av ett innehåll.								
Att ge och ta emot muntliga instruktioner.								
Muntliga presentationer och muntligt berättande. Föremål, bilder, digitala medier och verktyg samt andra hjälpmedel som kan stödja presentationer.								
Uttal, betoning och satsmelodi samt uttalets betydelse för att göra sig förstådd. Svenska språkets uttal i jämförelse med andra språk eleven kan.								

forts. nästa sida

## forts. Centralt innehåll i kursplanen (Lgr22) i årskurs 3 och hur det finns representerat i det nationella provet – ämnet svenska som andraspråk

Nedan visas vilka delar av det centrala innehållet som finns representerat i det nationella provet. Svart text anger vad som är representerat medan ljusgrå text anger vad som inte är representerat i provet.

forts. Centralt innehåll för ämnet svenska som andraspråk i årskurs 3	Delprov							
	A	B	C	D	E	F	G	H
<b>Texter</b>								
Skönlitteratur för barn från olika tider och skilda delar av världen. Sånger, muntligt berättande, bilderböcker, kapitelböcker, lyrik, dramatik, sagor och myter. Texter som belyser människors upplevelser och erfarenheter.								
Berättande texters budskap, uppbyggnad och innehåll. Hur en berättande text kan organiseras med inledning, händelseförlopp och avslutning samt utbyggnad med enkla miljö- och personbeskrivningar. Texternas ord och uttryck.								
Några skönlitterära betydelsefulla barnboksförfattare och illustratörer.								
Sakprosatexter för barn. Beskrivande, förklarande och instruerande texter och hur deras innehåll kan organiseras.								
Muntliga texter, till exempel radioprogram för barn och inlästa texter.								
Texter som kombinerar ord och bild samt texter i digitala miljöer för barn.								
<b>Språkbruk</b>								
Språkliga strategier för att minnas och lära, till exempel grafiska modeller.								
Ord och begrepp för att på ett varierat sätt uttrycka känslor, kunskaper och åsikter.								
Hur ord och yttranden uppfattas av omgivningen beroende på tonfall, kroppsspråk och ords nyanser. Språkbruk samt möjligheter och risker vid egen kommunikation i digitala medier.								
Ord och begrepp för att benämna elevnära händelser och föremål i elevens vardag. Vardagliga ords betydelseomfång och kategorisering i jämförelse med andra språk eleven kan, till exempel att flera ord på ett språk motsvaras av ett ord på ett annat språk.								
Ordspråk och talesätt i jämförelse med andra språk eleven kan.								
Skillnader mellan tal- och skriftspråk.								
<b>Informationssökning och källkritik</b>								
Informationssökning i böcker, tidskrifter och på webbplatser för barn samt i söktjänster på internet.								
Hur texters avsändare påverkar innehållet.								